

Конспект внеурочного занятия

Предмет: Ритмика

Класс: 4 «Б» класс

Тема занятия: «Знакомство с русским народным танцем».

Цель: Ознакомление учащихся с основными движениями русского народного танца.

Задачи:

- Разучивать основные движения русского танца;
- Развивать навыки пластичности, грациозности;
- Воспитывать уважение к культуре своего народа.

Планируемые результаты:

Личностные:

- Понимает ценность многонационального российского общества;

Метапредметные:

Регулятивные:

- Осознает качество и уровень усвоения движений русского народного танца;

Коммуникативные:

- Умеет оценивать свою деятельность;

Познавательные:

- Умеет проводить поиск и выделение новой информации;

Предметные:

- Умеет выполнять движения русского народного танца;

Оборудование: музыкальный центр, музыка.

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организационный момент	<p>Здравствуйте ребята!</p> <p>А теперь поздороваемся на языке танца, все помнят, как это делать? Сначала здороваются девочки, затем мальчики. Отлично, приступим к занятию.</p>	<p>Здравствуйте.</p> <p>Здороваются на языке танца (выполняют)</p>
Актуализация знаний	<p>Ребята, скажите мне пожалуйста, какой танец вы разучивали на прошлом уроке? Правильно! Вам на дом было задано задание, кто его выполнил поднимите руку? (Слушаю ответы детей)</p>	<p>Якутский</p> <p>Отвечают по вопросам которые им достались</p>
Сообщение темы	<p>Сейчас внимательно слушаем музыку. Какой характер она носит(ритм)? Правильно, музыка быстрая, эмоциональная. Как вы думаете, в каком темпе мы будем выполнять движения Сегодня мы с вами разучим «Движения русского народного танца».</p>	<p>Слушают. Быстрый, эмоциональная.</p>
Постановка целей и задач	<p>Что нужно сделать перед разучивание танца? Правильно, провести разминку.</p>	<p>Провести разминку</p>
Практическая деятельность	<p>И так, пришло время нам размяться. На право. В обход по залу шагом марш, руки на поясе, спинки ровно, круги не срезаем.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Танцевальный шаг , тянем носок(1 круг). 2. Бегом, шагом- марш, руки на пояс, спина прямая, галопом правым боком (полкруга), левым боком (полкруга). 3. Идём, восстанавливаем дыхание (1 круг). 4. Ходьба на носках (1 круг). 5. Бег с захлёстыванием голени 	<p>Выполняют</p>

(1 круг).

6. Ходьба на пятках (1 круг).

7. Бег с высоким подниманием бедра (1 круг).

8. Восстанавливаем дыхание (1 круг).

Идём , становимся в 3 колонны на середине зала.

9. Встаём в 6 позицию, руки на пояс.

Выполняем: наклоны головы в разные стороны , назад, вперед, вправо, влево -2 раза(под счет выполняем- раз, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь).

Молодцы, далее

Выполняем: руки по швам, выполняем упражнения плечами, верх- вниз (раз, два, три, четыре) выполняем 3 раза, закончили.

Выполняем упражнение:

руки на уровне груди, производим разведение рук с поворотом вправо, влево (раз, два, три, четыре), повторяем 3 раза, закончили.

Выполняем упражнение: сцепили руки в замок, разрабатываем пальцы рук (раз, два, три, четыре) повторяем 4 раза, закончили.

Выполняем упражнение: левая рука вверху, правая на талии, выполняем вправо, влево, тянемся (раз, два, три, четыре, пять, шесть семь, восемь), повторяем 2 раза.

Выполняем упражнение:

Ставим ногу на носок, разминаем голеностоп (по 4 раза в одну сторону, а затем в другую).

Отлично! Разминка закончена, сейчас мы с вами разучим движения русского народного танца:

1. Ноги в шестой позиции , руки полочкой. На счет раз два, три четыре делаем приставной шаг в правую сторону, начинаем с правой ноги. На пять, шесть, семь, восемь выполняем движение влево.

2. Руки полочкой, на счет раз, два, три, четыре делаем приставной шаг вправо и

на четвертый счет присаживаемся в полу-присяд. На пять, шесть, семь, восемь делаем движение в обратную сторону и на восьмой счет делаем полу-присяд.

3. Руки на поясе, ноги в шестой позиции. На раз ставим правую ногу на носок, на два правую ногу с носка ставим на пятку, на три четыре 2 притопа. Затем на пять ставим левую ногу на носок, на шесть с носка на пятку и на семь, восемь 2 притопа.

Повторим движения под музыку.

4. Ноги в шестой позиции, руки на поясе. На раз правую ногу вытягиваем вперед и ставим на пятку одновременно разводим руки в сторону, на два вперед выставляем левую ногу руки раскрыты. На три четыре возвращаемся в исходное положение, руки возвращаем на пояс.

На пять, шесть, семь, восемь повторяем движение.

5. Ноги в шестой позиции, руки на поясе. На раз, два делаем два небольших прыжка вперед, на три, четыре вытягиваем правую ногу ставим на носок, затем на пятку. На пять, шесть делаем два небольших прыжка назад, на семь восемь вытягиваем левую ногу вперед ставим ее на носок, затем на пятку.

6. На раз мы возвращаем ногу в исходное положение и одновременно вытягиваем правую руку, на два вытягиваем левую руку, на три правую руку сгибаем в локте на уровне груди, на четыре сгибаем левую руку и кладем ее на правую, получаем полочку, на пять правую ногу ставим на пятку, на шесть возвращаем ногу, на семь делаем полу-присяд и опускаем голову, как на поклону, на восемь выпрямляемся и поднимаем голову.

Повторим движения под музыку.

А сейчас давайте повторим полностью наш небольшой танец под музыку (2 раза)
Молодцы, ребята.

	<p>Сейчас я предлагаю вам оценить вашу работу на моем занятии.</p> <p>Как вы считаете удалось ли вам выучить танец?</p> <p>Молодцы ребята! Присаживаемся на пол.</p>	
Осуществление контроля	<p>А теперь ответе мне на вопросы.</p> <p>Какой танец мы сегодня разучили?</p> <p>Какое движение вам было выполнять трудно? Какое легко?</p>	Русский
Оценивание учащихся	<p>Вы все молодцы, мне понравилось как вы себя вели и выполняли танцевальные движения.</p>	Слушают.
Подведение итогов	<p>Наше занятие подошло к концу.</p>	